

Директор ОН БОУ «Сельно-Кеңобеская школа-интернат»



«Утверждено»

(И.А. Урубков)

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Школы будущего первоклассника»

«Ступеньки к школе»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети со снижением интеллекта отличаются значительным нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного внимания, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия.

Целью обучения грамоте данной группы детей является научить самостоятельно читать вывески на магазинах, небольшие тексты, рассказы, отвечать на вопросы текста, научить писать свою фамилию, имя, отчество, простое заявление и т. п.

Основной задачей обучения грамоте является подготовка детей к самостоятельной жизни, умению ориентироваться в окружающей жизни, общаться с людьми, приобрести простейшие трудовые навыки.

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. При этом необходимо применять различные методы и приемы для более успешного овладения программным материалом: игровую деятельность (дидактические игры на развитие звукопроизношения, на развитие произвольного внимания), использование яркого доступного наглядного материала.

Обучение чтению и письму ведется параллельно. Осуществляется межпредметная связь с занятиями по рисованию, лепке, выкладыванию букв из цветных палочек, пуговиц, мозаике, конструированию. Широко используется художественная литература, чтение потешек, стихов, загадок, слушание музыки и пения.

Порядок изучения звуков и букв диктуется законами фонетики с учетом специфики особенностей познавательной деятельности детей.

В дошкольный период учащиеся усваивают буквы, их графический образ, выделяют и различают звуки, учатся правильно их произносить.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно им пользоваться при проведении линии), так и умения в изображении отдельных элементов букв.

Основная задача добукварного периода - подготовка умственно отсталых детей к овладению грамотой, усвоению первоначальных навыков речевого общения.

Главными и основными методами в добукварный период являются игры и упражнения, работа по развитию речи. Поэтому необходимо систематически проводить гимнастику органов речи (артикуляционная гимнастика).

С помощью артикуляционной гимнастики осуществляется выработка движений органов артикуляции (языка, губ, голосовых связок), которые необходимы при произношении данного звука в норме. Гимнастика сначала проводится по подражанию (сопряженно, отраженно, по словесной инструкции). Каждое упражнение повторяется 4 — 5 раз.

В качестве комплекса артикулярной гимнастики можно рекомендовать следующий:

«Вкусное варенье» - движения широким языком по верхней губе вверх и вниз. Губы и нижняя челюсть неподвижны.

«Почистим зубы» - движения языком вправо и влево по внутренней стороне верхних резцов, губы в улыбке, зубы видны.

«Лошадки» - щелканье кончиком языка за верхними зубами.

«Прятки» - не закрывая рот, язык надо отодвинуть назад, кончик языка находится внизу.

«Закрытые ворота» - просовывание языка между зубами.

«Маятник» - медленное с постепенным ускорением движение языка вправо и влево, как маятник и др.

Для уточнения произношения полезно разучивать стихотворения (четверостишия), скороговорки, загадки, в которых наиболее часто встречается тот или иной звук.

Для развития речевого дыхания и выработки плавного выдоха при произношении звуков речи следует проводить дыхательные упражнения без речевого сопровождения, например:

- поддувание листиков, бумажных ленточек;

- раздувание углей в костре, дутье на чай, больное место, надувание шарика;
- дыхательные упражнения с речевым сопровождением (понюхать цветы и на выдохе произнести: «Ах, как хорошо пахнет»).

Кроме того, необходима работа по уточнению и развитию слухового восприятия, развитию речевого слуха. Следует учить различать звуки окружающей действительности (стук, звон, жужжание, крик, гудки); произносить слова за учителем, состоящие из одного звука (у-у), двух (ау, уа, ах) и т. д. Можно использовать игры «повтори, что слышишь» (три-четыре звука на одном выдохе, тихо, потом громко: а-у-и, -а-у и т. д.).

Для обучения ребенка с глубоким нарушением интеллекта грамоте, необходимо развитие у него фонематического восприятия. Работа должна проводиться сначала на материале неречевых звуков, постепенно охватывая звуки речи. По мере изучения звука предлагаются упражнения на развитие фонематического слуха. Учитель называет слова, слога, а дети, если услышат данный звук, хлопают в ладоши, либо поднимают кружок определенного цвета,

В добукварный период детей необходимо познакомить с термином «слово» при соотнесении его с предметом. Сначала ученики называют и показывают предметы, подсчитывают их количество, обозначая слова цветными полосками (длинными красными). Затем переходят к соотнесению понятия «слово» не с самим предметом, а с его изображением.

Работу над предложением нужно начинать с анализа предложения, составленного сначала учителем, а потом самостоятельно детьми. Нужно использовать ближайшие ситуации («Таня читает». «Катя пишет»), затем сюжетные картинки («Дети танцуют». «Мальчик строит башню»). В добукварный период дети могут научиться составлять и анализировать предложения из 2 - 3 слов.

Наиболее сложным моментом работы с предложением является выделение предложения в речи. С этой целью подбирается короткий отрывок из трех-четырех предложений по два слова в каждом, из небольшого рассказа или сказки, его читают, четко отделяя одно предложение от другого, чтобы дети уловили законченность каждого предложения и смогли повторить.

Следующим этапом работы по звуковому анализу является деление слова на слога (его части). Начинается работа по делению слова на слоги с показа практической значимости слогов. Можно использовать небольшой рассказ «В лесу», картинки, иллюстрации, где девочки, собирающие грибы, перекликаются друг с другом: «Та-ня», «Ма-ша». Каждую часть слова ученики повторяют и обозначают условно графически (короткими синими полосками), определяют общее количество частей слова и делают вывод, что слова состоят из частей (слогов) или слово делится на части (слоги). Таким образом анализируются слова, предложенные учителем (рука, щека, голова и т. д.). Проводятся игры типа: «Определи количество слогов в слове хлопками», детей учат изображать хлопками двух-, трехслоговые слова.

Заключительным этапом по звуковому анализу в добукварный период является выделение звуков речи, которые графически обозначаются цветными кружками, например.

Детям раздается по несколько одноцветных кружков. Учитель называет (а, а-у, и-о-у и т. д.)- Ученики должны положить на столы такое количество кружков, которое бы соответствовало числу произносимых учителем звуков.

Другой пример.

У детей на столах кружки разного цвета (красный, желтый, зеленый). Условившись, что красный - это звук «а», желтый - звук «у», зеленый - звук «и», учитель произносит сочетания из этих звуков. Сначала по два звука: а-у, и-а, у-и, затем по три звука. Ученики должны разложить кружки в определенной последовательности.

Знакомству с каждым новым звуком должна предшествовать и словарная работа. Так при работе со звуком «я» учитель раскладывает на доске картинки (аист, астра). Дети называют слова, начинается работа по выделению нужного звука. Учитель называет слова, выделяя нараспев первый звук (а-а-а-а-а-а), подбирая слова с буквой «а» в ударном положении. Перед детьми ставшая вопрос: «Какой одинаковый звук в словах?».

Затем проводится работа по артикуляции нужного звука, уточнению его произношения фронтально и индивидуально. (Например для звука «а»: рот широко открыт, язык спокойно лежит и т. д.). Здесь можно проводить различные игры для закрепления правильного произношения данного звука (игра «Эхо», «Паровоз»).

Следующий этап работы над звуком - это соотнесение выделенного звука с буквой алфавита. Проводятся многочисленные упражнения по зрительному закреплению графического образа звука. Буквы хорошо сравнивать с чем-то: О - баранка, П - ворота и т. д.

Показывается большая печатная буква из разрезной азбуки. Особое внимание обращается на картинку к букве (аист, астра). Изображение предметов около буквы помогает выделению первого звука из слова. В дальнейшем, когда ребенок усваивает несколько букв, он как подсказку воспринимает название предмета на картинке и вспоминает букву.

С детьми с глубоким нарушением интеллекта в добукварный период проводится работа по развитию зрительных и пространственных восприятий и представлений. Это чтение и письмо слева направо, расположение строчек, начертаний букв, распознавание и называние цветов (черного, белого, коричневого, красного, синего, желтого, зеленого), название и расположение геометрических фигур (горизонтально, вертикально).

Для успешного обучения детей с нарушением интеллекта грамоте необходимо обеспечить каждый урок соответствующим оборудованием, ярким и доступным наглядным материалом.

Могут быть использованы следующие наглядные пособия:

- § касса печатных букв для демонстрации;
- § разрезная азбука для каждого учащегося;
- § касса слогов;
- § таблица слоговая;
- § таблицы для глобального чтения;
- § фишки для обозначения звуков - красные, синие, зеленые квадраты, кружки;
- § полоски длиной 90 мм и шириной 10 мм для обозначения предложения;
- § полоски для обозначения отдельных слов: длина 25 мм, ширина 10 мм;
- § индивидуальная касса для хранения полосок и фишек;
- § набор цветных карандашей;
- § предметные картинки;
- § большие карты с изображением животных, птиц (деформированные слова);
- § тетради в клетку, линейку;
- § буквари;
- § короткие палочки для показа учеником нужного рисунка в книге;
- § сюжетные картинки (для составления предложений).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Добукварный (пропедевтический) период

1. Привитие навыков учебной деятельности (сидеть за партой, вставать, слушать учителя, поднимать руку и т. д.)
2. Специальная логопедическая работа. Развитие артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса. Игровые упражнения.
3. Уточнение слухового восприятия. Соотнесение объекта с графическим изображением и словесное соотнесение. Развитие речевого слуха.
4. Различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т. д.). Звуки а-а, у-у, ау\ ах, му, уа и т. д.; ма, там, мама и т. д.
5. Составление простых предложений из двух-трех слов.
6. Название слов по предъявлению предметной картинки. Составление рассказов.
7. Выделение в устной речи звуков а-у в начале слов.
8. Развитие зрительного восприятия (графический образ и соотнесение с обозначением).
9. Изображение и название предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Добукварный период:

- § привитие навыков сидеть за партой;
- § правильно расположить тетрадь;
- § пользоваться карандашом;

§ развитие движений кисти и пальцев рук;
 § обводка карандашом простых фигур;
 § закраска и штриховка фигур;
 § рисование предметов (несложных) и прямых линий;
 § письмо основных линий, элементов рукописных букв.

**Тематическое планирование раздела
 «Развитие речи. Обучение грамоте» (15ч)**

№ п/п	Темы занятий	Дата по плану	Дата по факту
1	Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.	15.02	
2	Речь. В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	22.02	
3	Различение звуков окружающей действительности. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	01.03	
4	Различение звуков окружающей действительности. «Кто больше назовет слов на темы «Семья», «Дом». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	15.03	
5	Различение звуков окружающей действительности. Игра «Догадайся, что показал». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	22.03	
6	Составление простых предложений из двух-трех слов. Игра «Кто наблюдательнее». Контур предмета и раскрашивание его внутри.	29.03	
7	Составление простых предложений из двух-трех слов. Твоя любимая игрушка. Контур предмета. Линии, образующие внутренний контур предметов.	05.04	
8	Составление простых предложений из двух-трех слов. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	12.04	
9	Название слов по предъявлению предметной картинки. Составление рассказов. Игра «День-ночь». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы.	19.04	
10	Название слов по предъявлению предметной картинки. Составление рассказов. Игра «Идем в гости». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы.	26.04	
11	Выделение в устной речи звуков а-у в начале слов. Игра «День-ночь»	03.05	
12	Выделение в устной речи звуков а-у в начале слов. Игра «Кто наблюдательнее».	10.05	
13	Развитие зрительного восприятия (графический образ и соотнесение с обозначением). Игра «Разложи по порядку»	17.05	
14	Развитие зрительного восприятия (графический образ и соотнесение с обозначением). Игра «Разложи по порядку»	24.05	
15	Итоговое занятие.	31.05	

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

У детей с УО трудно формируется понятия числа, состав числа, они с трудом овладевают конкретным счетом.

Уроки математики проводятся на практически наглядной основе. Широко используются пособия для фронтальной и индивидуальной работы.

Задачи уроков: развитие у учащихся интереса к занятиям, выработка умения слушать учителя, выполнять его задания.

Дошкольники должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями, учиться распознавать геометрические фигуры.

Уметь распознавать геометрические фигуры, знать цвета. Должны быть сформированы пространственные представления и представления о размерах предметов.

У детей с нарушением интеллекта неразвита познавательная деятельность, все мыслительные операции (анализ, синтез, сравнения, обобщения), имеются значительные пробелы в элементарных знаниях. Они затрудняются самостоятельно использовать имеющиеся у них знания. Перенос полученных знаний и умений, их применение в несколько изменившихся условиях, самостоятельный анализ ситуации, выбор решения даже простых жизненных задач - все это составляет трудность для умственно отсталых детей.

Поэтому важно не только дать этим детям определенную сумму знаний, но и выработать у них умение действовать в конкретных жизненных ситуациях, придать знаниям бытовую, ситуационную приспособленность.

В основу программы по математике положен принцип подготовки детей к овладению профессиональными знаниями и умениями путем использования математических знаний в повседневной жизни.

Задачи педагога могут быть сформулированы следующим образом:

§в доступной форме дать детям количественные, пространственные, временные представления с использованием полученных знаний в трудовой деятельности, в быденной жизни;

§повышать уровень общего развития умственно отсталых детей, корректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств, развивать речь, внимание, память;

§воспитывать у учащихся работоспособность, терпение, целенаправленность, настойчивость, самостоятельность, трудолюбие, доводить до конца, развивать точность, глазомер, ориентировку в пространстве и времени.

Добиться усвоения умственно отсталыми детьми основного программного материала помогает использование в преподавании специальных коррекционных приемов. Коротко остановимся на некоторых из них.

Первые занятия по знакомству с величиной следует проводить на дидактическом материале, дальнейшие занятия - на игровых площадках, в парке, в мастерских. Здесь на практике проверяется усвоение знаний детьми. Упор делается на самостоятельное решение. Например, находят самый большой домик, определяют толстые тонкие стволы деревьев. При этом, если один ребенок обхватывает руками ствол - это топкое дерево. Если же обхватывают ствол вдвоем или даже втроем, то это дерево толстое. Дети определяют на глаз, какое дерево толще, какое тоньше, проверяют.

Собираясь на прогулку, вместе с детьми определяют, к каким ботинкам нужны длинные шнурки, к каким короткие, проверяют, доказывают (если дырочек на ботинке мало, то пойдут короткие шнурки, а если много, то шнурки необходимы длинные).

Понятия «широкий», «узкий», «шире», «уже», хорошо закрепляют сравнивая сезонные явления в природе. Например, ручеек утром был узкий, можно было его даже перешагнуть, а днем стал настолько широк, что приходится перекидывать доску, чтобы можно было пройти проходим.

Понятия «далеко», «близко», хорошо закреплять также на прогулке. Например, самолет маленький, его чуть видно. Он очень далеко, поэтому кажется маленьким. Вертолет огромный и пролетает с сильным шумом прямо над головой. Он пролетает близко от земли.

Работу по социальной адаптации на уроках математики лучше проводить в виде игры. Это дает возможность детям легче усвоить азы счета, а главное - сразу применить их в житейских ситуациях

При изучении других понятий, например, меры длины следует использовать разнообразные методические приемы. Можно измерить длину, ширину рабочего стола детей, учителя, данные записать в тетрадь и уточнить, «длина какого стола больше? какой стол более узкий?»

Далее можно измерить длину комнаты. Например, длина комнаты 5 метров. Учитель спрашивает: «Сколько дорожек длиной в 1 метр уложится в комнате?».

Можно также считать сколько сантиметров ткани необходимо для пошива одного передника для дежурного. Данные расчета записываются в хозяйственную тетрадь для сестры-хозяйки.

Очень сложны для детей с нарушением интеллекта временные понятия. Такие общеупотребительные понятия, как «утро», «день», «вечер», «ночь» и их чередование не вызывают затруднения, сложнее сообразить что все вместе - это сутки и далее, что сутки - это календарное число, называемое в обиходе днем. Все меры времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год представляют определенную систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения последующей. Поэтому знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности.

Каждый учебный день начинается с выяснения времени года, календарного числа, дня недели, дети считают вес дни недели, называют их по порядку, говорят какой день недели, например, следует за четвергом, субботой и т. д. Чтобы легче запомнить порядок дней недели, можно обозначить их в календаре определенным цветом. Соответственно, таким же цветом обозначаются дни дежурств детей, расписание уроков.

Знакомство детей с денежными знаками начинается с ранних этапов обучения счету. На уроках организуются игры «Магазин», «Почта», решаются примеры и задачи, в которых числа имеют денежные наименования. Много часов в учебной программе отводится изучению геометрического материала, а именно его построению. Дети должны знать и узнавать геометрические фигуры, называть формы различных предметов, уметь по предложенным данным начертить треугольник (раскроить платочек для куклы), вычертить окружность определенного радиуса (самодельные часы на руку, на стену).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Понятие о величине:

большой - маленький; длинный - короткий; высокий - низкий; широкий - узкий; толстый - тонкий; одинаковые: шире - уже-

Понятие о количестве:

много - мало; столько же, один; больше - меньше, поровну;

Пространственные представления:

верхний, нижний, право, лево, рядом, около, между, за, посередине, дальше, ближе, вверху, внизу, впереди, сзади.

Соотношение предметов по количеству в пределах 3, без называния чисел (один к одному) путем наложения и приложения.

Понятие о массе: тяжелый - легкий, тяжелее - легче.

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, стало, осталось, вместе, прибавить, отнять.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию.

Числа 1-2.

Знакомство с цифрами. Понятие числа.

Число и цифра 1. Письмо этой цифры. Соотнесение числа и предмета. Лепка цифры 1.

Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур.

Простейшие математические игры: лепка геометрических фигур, вырезание по шаблону и наклеивание фигур в тетрадь, соотнесение предмета с изученной цифрой

**Тематическое планирование раздела
«Введение в математику» (15ч)**

№	Тема занятия	Дата план	Дата факт
Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа.			
1	Различение предметов по цвету, форме, расположению.	15.02	
2	Уточнение пространственных представлений (снизу- сверху, между, слева, справа)	22.02	
3	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой – маленький, больше – меньше.	01.03	
4	Сравнение предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.	15.03	
5	Ориентация на плоскости: слева, справа.	22.03	
6	Длина. Длиннее – короче.	29.03	
7	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	05.04	
8	Закрепление пройденного материала.	12.04	
9	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше..	19.04	
10	Сравнение объектов по массе: легкий – тяжелый, легче – тяжелее.	26.04	
11	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.	03.05	
12	Сравнение объектов по массе: легкий – тяжелый, легче – тяжелее.	10.05	
13	Закрепление пройденного материала.	17.05	
Числа от 1 до 10.			
14	Число и цифра 1. Понятия «один – много».	24.05	
15	Число и цифра 2. Понятие «пара».	31.05	

Описание тематического планирования

Понятие о величине

Тема 1. Понятия «большой-маленький», «больше-меньше», «крупный-мелкий»

Знания, умения, навыки: уточнить имеющиеся у детей представления о величине: большой-маленький, больше-меньше, крупный-мелкий.

Наглядность: рисунки с деревьями, большими и маленькими. Грибы из картона, большие и маленькие. Корзиночки из картона, большие и маленькие.

Виды работ:

1.Дидактическая игра «Грибы большие и маленькие»: А. Разложить грибы по величине: большие - грузди, маленькие - опята. Б. Положить большие грибы под большие деревья, маленькие - под маленькие. В. Разложить грибы по корзиночкам: большие грибы - в большую корзину, маленькие - в маленькую.

2.Практическая деятельность: сортировка пуговиц для рубашки по величине. Для больших петелек на рубашках - большие пуговицы, для маленьких - маленькие.

3.Назвать вид одежды, для которой нужны самые большие пуговицы (пальто). Подобрать. Проверить.

4.Индивидуальная работа. Закрепление. Определить на глаз на какую из двух рубашек надо пришить больше пуговиц, па какую рубашку - меньше, какой рубашке потребуются большие пуговицы, какой - маленькие.

Словарь:соотнесение слов большой-маленький, больше-меньше, крупный-мелкий.

Тема 2. Понятия «длинный-короткий», «длиннее-короче»

Знания, умения, навыки: дифференцировать предметы по длине, закрепить понятия длинный-короткий, длиннее-короче.

Наглядность: цветная бумага, ножницы. Куклы, ленты длинные и короткие. Шнурки длинные и короткие, ботинки.

Виды работ: Ручной труд: отрезать полоски цветной бумаги для занятий по письму. Длинные полоски - красного цвета, короткие полоски - синего. 2. Дидактическая игра: Подобрать кукле с длинными волосами длинные ленты, с короткими волосами - короткие. 3. Практическая работа: Подобрать длинные шнурки для высоких ботинок (по 4 отверстия для шнурков) и короткие для низких ботинок с двумя парами отверстий.

Словарь: длинный-короткий, длиннее-короче.

Тема 3. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковой высоты»

Знания, умения, навыки: соотносить предметы по высоте, дифференцировать по высоте, выделять самый большой, самый маленький.

Наглядность: карточки меры длины для измерения роста детей (использовать ростомер на стене группы).

Виды работ:

1. Работа с карточками. Подобрать по росту героев сказки и соответственно их -разложить. Самый высокий - дедушка, пониже ростом - бабушка, потом внучка и т. д. Выделяем самого высокого героя и самого низкого на другой карточке (Волк и семеро козлят, Три поросенка).

2. Практическая деятельность. Назвать самого высокого мальчика в группе, самого низкого, проверить на ростомере.

Индивидуальное задание каждому: из двух мальчиков выделить того, кто ниже. Подобрать мальчиков одинаковых по росту. Словарь: высокий-низкий, выше-ниже, одинаковой высоты.

Тема 4. Понятия «широкий-узкий», «шире-уже»

Знания, умения, навыки: знать понятия «широкий-узкий», «шире-уже».

Наглядность: брючные ремни, пояса, доски разной ширины.

Виды работ:

1. Пояса широкие, узкие. Подобрать узкий пояс для узких прорезей на изделии и широкий пояс для широких прорезей. Проверить путем наложения, назвать, показать широкий пояс, узкий, сказать, какой пояс уже, какой - шире.

2. Подобрать ремни для брюк разной ширины (не более трех), вставить.

3. Задача на размышление. Из двух досок разной ширины выбрать ту, по которой удобнее перейти ручеек без посторонней помощи (занятие провести на прогулке).

4. Определить, какой мостик шире, какой -уже (измерить шагами).

Словарь: широкий-узкий, шире-уже.

Тема 5. Понятия «толстый-тонкий», «толще-тоньше»

Знания, умения, навыки: закрепить понятия толстый-тонкий, толще-тоньше.

Наглядность: сантиметровая лента, карточки.

Виды работ:

1. Дидактическая игра: Из множества карандашей (не более пяти) выбрать самый толстый и самый тонкий. Задание: толстым карандашом начертить толстую линию, тонким карандашом - тонкую.

2. Работа с карточками. Выбрать на карточке самого толстого героя сказки (из трех представленных) и самого тонкого. Сказать, кто толще - Винни Пух или муравей. Разложить по порядку героев сказки по толщине (самый толстый, тоньше, тонкий или худой).

3. Измерить в парке стволы двух деревьев. Определить ствол какого дерева толстый, а какого - тонкий, какое дерево толще, а какое - тоньше. Определить на глаз, что толще - дуб или береза.

Словарь: толстый-тонкий, толще-тоньше.

II. Понятие о количестве

Тема 6. Понятия «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество»

Знания, умения, навыки: определить количество: много-мало, больше-меньше, одинаковое количество

Наглядность: карточки.

Виды работ:

1. Дидактическая игра: На карточке много цветов (не более пяти) и одна бабочка. Определить количество цветов, количество бабочек (много, мало). Взять столько же бабочек (путем наложения бабочки на цветок), сделать одинаковое количество бабочек и цветов.

2. Подсолнух и стручок гороха. Рассмотреть подсолнух. Определить количество семян. Определить количество горошин. Чего больше? Определить на глаз, больше лепестков у подсолнуха или у ромашки? Сравнить, проверить.

3. Сравняем количество камешков в желтом и красном стаканчиках. Где мало? Отбавляем из одного стаканчика в другой. Где больше? Закрываем глаза, берем в руки стаканчики. Определить по весу, где больше камешков, где - меньше?

Словарь: много-мало.

Тема 7. Понятия «одинаковое количество», «столько же», «поровну», «равное количество»

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: определить равное количество, уравнивать, сделать одинаковое количество.

Наглядность: посуда для кукол, вода.

Виды работ:

1. Дидактическая игра «Напоить кукол чаем». Задание детям: разлить в кукольную посуду разной емкости одинаковое количество чая, используя мерку - любую чашечку меньшей емкости. Разложить двум куклам поровну конфеты (не более 6). Добиться, чтобы раскладывали по одной конфетке.

2. Практическая деятельность. На рубашке пет пуговиц. Положи столько же пуговиц, сколько петель на рубашке (каждая пуговица прикладывается к петле). Положи в душевой столько же расчесок, сколько стоит стаканчиков для расчесок и т. д.

Словарь: одинаковое количество, столько же, поровну, равное количество.

III. Пространственные представления

Тема 8. Пространственные представления «верхний-нижний», «выше-ниже», «вверху-внизу»

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: развивать пространственное воображение, ориентацию.

Наглядность: карточки, картина, липкая лепта.

Виды работ:

1. Дидактическая игра «Поставить посуду на свои полки». Поставить животных в теремки (лягушка-квакушка внизу, на нижнем этаже, ежик - ни головы ни ножек повыше, петушок - золотой гребешок на самом верхнем этаже: «Высоко сидит, далеко глядит, песни поет, смотрит, кто идет».

2. Повесить картину на стену по указанию учителя: выше детского стола, ниже цветка, который висит над столом. Чуть ниже опустить, чуть выше приподнять.

Словарь: осмыслить выражения «чуть выше», «чуть ниже».

Тема 9. Понятия «правый-левый», «рядом, около, между, за, посередине»

Знания, умения, навыки: осмыслить понятия правый, левый, рядом, около, между, за, посередине; выполнять их, ориентируясь в пространстве.

Наглядность: различные мелкие предметы.

Виды работ:

1. Выполнение указаний: «Сядь рядом с...», «Встань между», «Поставь посередине» и т. д.

2. Игровая ситуация: «Пропал мишутка». Задание детям: Найти игрушку по словесной инструкции, используя перечисленные понятия.

Словарь: осмыслить выражения «чуть выше», «чуть ниже».

Тема 10. Понятия «дальше-ближе», «подальше-поближе», «справа-слева», «вперед-сзади», «вперед-назад»

Знания, умения, навыки: иметь представление о названиях, понятиях, ориентироваться в пространстве.

Наглядность: машина, велосипед, игровое поле с игрушечными машинками.

Виды работ:

1. Дидактическая игра: на игровом поле домики из кубиков, дороги с пересечением, машины. Ведущий ведет играющего по игровому полю, машина выезжает из гаража, проезжает вперед, выезжает на шоссе, едет прямо. Впереди светофор. Остановился. Поехал дальше. Поворот направо, сзади обгоняет машина «Скорая помощь», надо пропустить ее, она обходит машину слева и вырывается вперед и т. д.

2. Зал адаптации: улица, транспорт. Аналогичное задание с использованием детского транспорта, регулировщика (регулирует не жезлом, а словом).

Словарь: подальше, поближе, позади, ближе, дальше.

Тема 4. Понятие о весе: «тяжелый-легкий», «тяжелее-легче»

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: закрепить понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче.

Наглядность: различные шары, полиэтиленовые ведра.

Виды работ:

1. Шар металлический и полиэтиленовый. Подержать, сравнить вес. Подбросить, пронаблюдать, как упадет тяжелый шар и как легкий. Прокатить шары одновременно и увидеть разницу в их движении, Положить в таз с водой, посмотреть, что будет с шарами. Вывод: какой шар тяжелее, легче?

2. Два полиэтиленовых ведра разных цветов, но одного объема. Потрогать ведра. Легкие? В одно ведро - синее - налить воды. Сравнить. Отлить половину воды в другое ведро, подержать. Вес равный?

Словарь: тяжелый, легкий, тяжелее, легче.

«Ознакомление с окружающим миром»

Программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. Раскрытие содержания курса для будущих первоклассников опирается на конкретно образные представления, эмоциональные впечатления и взаимодействия с окружающим миром в учебно-игровой форме.

При ознакомлении с окружающим миром будущих первоклассников предусмотрено установление связи между познанием природы и социальной жизни, в которую включен ребенок. Будущие первоклассники учатся соотносить конкретных представителей животного мира с родовыми понятиями: звери, птицы, рыбы, насекомые; различать диких и домашних животных; знакомятся с лиственными и хвойными растениями; учатся различать признаки изменений природы в разные сезоны года.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности.

Планируемые результаты:

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года;
- называть основные признаки времен года;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
- распознавать объекты живой и неживой природы, приводить примеры;
- различать лиственные и хвойные растения, приводить примеры;
- пользоваться в общении правилами вежливости;
- называть основные правила дорожного движения;
- распознавать на рисунках и в природе овощи и фрукты;
- различать зверей, птиц, рыб, насекомых.

Тематическое планирование раздела «Ознакомление с окружающим миром» (15ч)

№ п/п	Темы занятий	Дата по плану	Дата по факту
--------------	---------------------	----------------------	----------------------

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Аксенова А. К., Якубовская Э. Б. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 — 4 классах вспомогательной школы. М. 1989

2. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей / Под ред. В. Е. Воронковой. М., 1994.

3. Воронова В. В, Обучение грамоте и правописанию в 1—4 классах вспомогательной школы. М., 1987.

4. Крутецкий В. А. Психология. М., 1986.

5. Обучение учащихся 1 — 4 классов вспомогательной школы / Под ред. Г. Петровой. М., 1982.

6. Тригер Р. Д., Владимирова Е. В. Дидактический материал по русскому языку для детей с задержкой психического развития. М., 1986.

7. Подготовительные занятия к школе : рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий / авт.-сост. Е. В. Минкина, Е. А. Семятина. – Волгоград : Учитель, 2011.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Технические средства

1. Ноутбук.

2. Мультимедиапроектор.

3. Экран.

Печатные и другие пособия

- набор геометрических фигур;

- муляжи грибов, фруктов и овощей;

-карточки с моделями чисел;

-счётные палочки

-натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители);
изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).